

Tragem: 2.000 exemplares - Dezembro de 2006

Artesanato com

Palha de Milho

Embrapa

*Empresa Brasileira de Pesquisa Agropecuária
Centro Nacional de Pesquisa de Milho e Sorgo*

Rod. MG 424 km 45 - Caixa Postal 151
35701-970 Sete Lagoas, MG
Fone: (31) 3779-1000 - Fax: (31) 3779-1088
www.cnpms.embrapa.br
sac@cnpms.embrapa.br

Ministério da
Agricultura, Pecuária
e Abastecimento



Embrapa

Milho e Sorgo

Histórico

O artesanato com palha de milho vem se tornando, nos últimos anos, uma tradição no interior de Minas Gerais. Sobretudo nas regiões de Cipotânea e de Diamantina as artesãs utilizam a palha na confecção de diferentes produtos: bonecas, flores, bancos, cestos e outros. Muitas vezes ignorada pelos produtores de milho, a palha vem se transformando em fonte de emprego e renda para muitas famílias da zona rural mineira. Atenta ao crescimento dessa atividade, a Embrapa Milho e Sorgo começou a fazer um trabalho que pretende incrementar o artesanato rural. Através do melhoramento participativo, identificou variedades do Banco de Germoplasma de milho com características especiais de tipo e cor de palha, mas sem deixar de lado a questão da boa produtividade de grãos. Assim, o resultado dessa pesquisa atenderá tanto produtores, que continuarão a obter boa produtividade em suas lavouras, quanto as artesãs, que passarão a usar palhas com textura mais apropriada e coloridas.



Esse trabalho da Embrapa, juntamente com as instituições parceiras, vem agradando às artesãs do distrito de Planalto de Minas, localizado no município de Diamantina e às artesãs do município de Cipotânea. Elas esperam ansiosas o resultado da pesquisa. A palha de milho tem características que, à primeira vista, podem passar despercebidas. A textura é uma delas; quanto mais maleável for a palha, mais fácil fica para as artesãs a manipularem e criarem seus produtos. O acompanhamento das lavouras experimentais dessa pesquisa é feito em conjunto pela Embrapa e pela Emater-MG. A participação dos extensionistas é fundamental, já que eles conhecem de perto a realidade das comunidades. Com isso, ajudam a direcionar as demandas das artesãs. Com esse trabalho integrado, a Embrapa colocará à disposição das comunidades rurais que trabalham com artesanato opções de palha de milho de variadas cores e tipos. Ganham, sobretudo, as artesãs, que poderão continuar praticando sua arte utilizando um produto de melhor qualidade.

