

Veículo <i>Site ClicNews</i>	Data <i>09/12/09</i>	Quadrante						
Página	Fonte Citada <input type="checkbox"/> Sem citação <input type="checkbox"/> Dirigente <input type="checkbox"/> Chefe <input checked="" type="checkbox"/> Pesquisador <input type="checkbox"/> Outros empregados	<table border="1"> <tr><td>A</td><td>B</td></tr> <tr><td>C</td><td>E</td></tr> <tr><td>D</td><td>E</td></tr> </table>	A	B	C	E	D	E
A	B							
C	E							
D	E							
Composição gráfica <input checked="" type="checkbox"/> Somente texto <input type="checkbox"/> 02 elementos gráficos <input type="checkbox"/> 03 elementos gráficos <input type="checkbox"/> 04 elementos <input type="checkbox"/> 05 ou mais elementos	Presença do nome <input type="checkbox"/> Capa <input type="checkbox"/> Citação <input checked="" type="checkbox"/> Destaque no Texto <input type="checkbox"/> Rodapé/Legenda							
Gênero <input checked="" type="checkbox"/> Artigo <input type="checkbox"/> Crônica <input type="checkbox"/> Editorial <input type="checkbox"/> Entrevista <input type="checkbox"/> Carta ao Leitor <input type="checkbox"/> Nota Informativa <input type="checkbox"/> Nota Opinativa <input type="checkbox"/> Notícia <input type="checkbox"/> Reportagem	<input type="checkbox"/> Manchete <input type="checkbox"/> Título							

ClicNews.com.br -> Dendê: aproveitamento econômico ficou esquecido

<http://www.clicnews.com.br/artigos/view.htm?id=10457>

Embrapa Amazônia Ocidental

Busca:



Quarta-feira, 9 de dezembro de 2009

Home



SUA OPÇÃO DE COMPRAS NA INTERNET

Notícias

Artigos

Clicmais

Agropecuária

Cultura

Economia

Educação

Esporte

Eventos

Gastronomia

Geral

Jurídica

Moda e Beleza

Política

Saúde

Tecnologia

Canais

Artigos

Piadas

Serviços

Contato

Imprensa

Usuários

Quarta-feira, 9 de dezembro de 2009

Fonte: Assessoria

Dendê: aproveitamento econômico ficou esquecido

* Wanderlei Lima

A Embrapa Amazônia Ocidental tem atuado em diferentes linhas de pesquisa com a cultura do dendê, desde a produção de sementes até a produção de biodiesel. Tem uma usina-piloto no Campo Experimental do Rio Urubu (município de Rio Preto da Eva), distante 154 quilômetros de Manaus, onde existe a produção de biodiesel pelo método de transesterificação etílica. Em outras palavras, misturamos o óleo de dendê com etanol e soda, tendo como resultado biodiesel e glicerina.

O aproveitamento econômico dessa cultura andou esquecido, mas ganhou força com o Plano Nacional de Produção e Uso de Biodiesel. Esse combustível renovável é um fato concreto e hoje os postos de gasolina abastecem com até 3% de biodiesel. É algo compulsório, que já está na matriz energética brasileira e tem a vantagem de ser renovável por que o gás carbônico emitido é capturado pelas plantas.

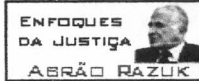
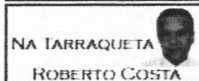
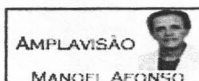
Além disso, a cultura do dendê tem forte vantagem social, pois emprega mão-de-obra durante o ano todo, protege o solo e tem mercado garantido na bolsa de valores, ou seja, o óleo de dendê é uma commodity. No mês de julho de 2009, o preço da tonelada estava em R\$ 2,7 mil. Outro aspecto positivo é que provoca a permanência do homem ao campo e exige baixa mecanização. Uma pessoa pode cuidar de seis hectares de dendê por dia.

O dendê foi introduzido no Brasil pelos escravos vindos da costa da Guiné e, os primeiros plantios estão no litoral da Bahia. Portanto, estamos falando de uma cultura de mais de 400 anos e que, intrinsecamente, faz parte da nossa cultura.

Por fim, no que diz respeito ao Amazonas, a Embrapa preconiza o uso de áreas alteradas para o plantio. Como é divulgado amplamente pelo Governo do Estado, 98% da nossa floresta estão preservados, portanto sobram 2% que foram alterados pela ação do homem. Esses 2% somam 2 milhões de hectares, é muita terra. No Pará, que concentra 85% da produção nacional, tem agricultor ganhando entre R\$ 1,2 e R\$ 1,9 mil por mês com um módulo de produção de apenas 10 hectares.

* Wanderlei Lima - pesquisador da Embrapa Amazônia Ocidental (Manaus-AM)

Colunas



Dendê: aproveitamento economico 2009 SP-S8684



CPAA-22295-3

